

## EDITORIAL Número 65

### Queridos leitores

¡Hoje temos o prazer de publicar a segunda edição do ano de 2022!

Nesta ocasião, temos o prazer de informar que estamos iniciando uma nova seção que decidimos chamar de "**UNIÓN Divulga**". Estará a cargo de Óscar Macías Álvarez e Juan Carlos Toscano Grimaldi. Óscar é promotor e gestor da Rede Ibero-Americana de Professores e Juan Carlos foi responsável pela área científica da OEI e Secretário Técnico do Centro de Estudos Universitários Superiores (CAEU). A seção é criada para dar voz aos professores de matemática de toda a Ibero-América, promovida pela Rede Ibero-Americana de Professores, que promove a cultura matemática na sociedade em geral e na educação em particular. Artigos publicados pela RED serão recuperados e novos textos de professores de matemática começarão a ser coletados, o que permitirá a disseminação de conhecimentos, experiências e opiniões dos professores.

Além disso, queremos anunciar que a chamada aberta para submissão de artigos sobre o tema "STEM e STEAM Education" a ser publicada em edição especial em dezembro de 2022, está prorrogada até 30 de setembro. Aguardamos suas contribuições!

Da mesma forma, informamos que continuamos com as melhorias no site da revista e desta vez foi concluído o carregamento dos artigos que compõem os números de cada ano, recuperados da plataforma anterior. Isso garante maior acessibilidade e visibilidade para cada um dos textos publicados. De referir ainda que, a partir deste número, encontra-se junto a este Editorial um ficheiro com os dados referentes à Direcção da FISEM, antigos e actuais Directores, o Conselho Consultivo Sindical e a lista de Revisores do Número 65.

Nos complace además, contarles que en este corto período de tiempo en el que hemos estado a cargo de la dirección y de la editorial de Unión, que el flujo de trabajos recibidos, evaluados y finalmente publicados se ha acrecentado, lo que nos deixa extremamente felizes. Além disso, os artigos recebidos referem-se a diversos temas de interesse para a Educação Matemática e de diferentes países da Ibero-América, o que contribui para diversificar e oferecer aos leitores uma visão ampla dos problemas existentes na região.

Em particular, vinte e um artigos são publicados neste novo volume, por autores representando os seguintes países: Argentina, Brasil, Colômbia, Equador, Espanha, Inglaterra, Nicarágua, Peru, Portugal, Uruguai. Uma corresponde à **Firma Invitada**, de Teresa Braicovich, que nos fala sobre "Gráficos de Ensino: Um breve passeio pelos diferentes níveis de ensino". Em seguida, são onze trabalhos que correspondem à seção de **Artigos** e três a **Propostas Áulicas**. Em **Canto dos Problemas**, o professor Uldarico Victor Malaspina Jurado apresenta um problema intitulado "Vamos estimular o pensamento matemático, a partir de um problema com o índice de massa corporal", que visa estimular o pensamento matemático através da construção e análise de casos que, por sua vez, fornece elementos para uma análise geral, usando funções de duas variáveis. No **GeoGebra da UNIÓN**, Alejandro Gallardo compartilha conosco em seu editorial as últimas notícias do GeoGebra e menciona detalhes da assinatura convidada, na qual, nesta ocasião, Diego Lieban, Elisa Martins e Rafael Buenoe Eduardo Pompermayer apresentam um trabalho intitulado "Combinatória com o jogo SET e o GeoGebra: explorações com recursos físicos e digitais"; Nele, por meio da integração de recursos físicos e digitais, postulam uma estratégia para uma prática baseada na perspectiva construtivista da Cultura Maker para o desenvolvimento do pensamento combinatório. Finalmente, na Seção **UNIÓN Divulga**, além do editorial de Toscano e Macías, são publicados dois artigos, um intitulado "O que demorou... a geometria retorna" de Cecilia María Rosales Marsano e o outro "Fotografia e matemática, um recurso para o ensino significativo e emocional da matemática" relatado por Agar Arrocha Reyes e Nieves Herrera Pérez.

Desejando-lhe uma boa leitura, agradecemos o inestimável trabalho dos revisores dos artigos e dos autores que escolheram esta revista para divulgar seus trabalhos.

Karina y Viviana  
Equipo Editorial