

El arte como elemento de la vida cotidiana A arte como elemento do cotidiano

Óscar Macías Álvarez, Juan Carlos Toscano Grimaldi

| | |
|-----------------|---|
| Resumen | <p>Presentación del artículo de Pilar García Agra para UNIÓN Divulga en la que la autora muestra en algunos ejemplos las posibilidades que ofrece el arte en la enseñanza y en la divulgación de la matemática. Palabras clave: Matemáticas, Arte, Enseñanza, Vida cotidiana.</p> |
| Abstract | <p>Presentation of the article by Pilar García Agra for UNIÓN Divulga in which the author shows in some examples the possibilities that art offers in the teaching and dissemination of mathematics. Keywords: Mathematics, Art, Teaching, Everyday life</p> |
| Resumo | <p>Apresentação do artigo de Pilar García Agra para UNIÓN Divulga no qual a autora mostra em alguns exemplos as possibilidades que a arte oferece no ensino e divulgação da matemática. Palavras-chave: Matemática, Arte, Ensino, Cotidiano</p> |

En este número iniciamos una serie de artículos de divulgación en los que iremos mostrando algunos textos de diversos autores de los libros que en la colección Miradas matemáticas se han editado desde la editorial Los libros de la Catarata con el impulso de la Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemática (FESPM).

Todos los textos se presentan con un lenguaje fácilmente comprensible por un lector no especializado con la matemática, pero con el máximo rigor científico. Podemos considerarla como una de las mejores colecciones de divulgación matemática en habla española.

Muchos de los libros tienen algunos ejemplos para llevar a las aulas de clase, especialmente en secundaria.

En muchos de los títulos hay algo presente y es la vida cotidiana. Muchos autores han manifestado la importancia que tiene para vincular la matemática a la realidad. La matemática tiene una imagen de abstracta, de separada de la realidad, de lo tangible. Por ello tiene mucho valor la colección Miradas Matemáticas ya que en muchos de sus títulos acercan la matemática desde el mundo real. En su segundo título trata, por ejemplo, de las matemáticas electorales en la que acerca la matemática a la política. Este ejemplo nos muestra las distintas posibilidades que el docente de matemáticas tiene para unir la vida cotidiana con la matemática.

Siempre hemos pensado que hay tres bloques de contenidos que permiten a los estudiantes de contenidos que les da competencias ciudadanas que le son necesarias para su vida: la estadística, la probabilidad y la geometría.

A la primera persona que hemos invitado es a Pilar García Agra, coautora junto a Julio Rodríguez Taboada del libro “Las matemáticas en el arte. Más allá del número de oro” de la colección de referencia.

El artículo, y el libro, es una excelente invitación a tender puentes entre las matemáticas y las humanidades. En realidad, a lo largo de nuestra vida vamos a realizar visitas a museos, vamos a ver monumentos, vamos a escuchar música, vamos a vestirnos, ... Todo ello forma parte de la vida cotidiana y proporciona escenarios muy diversos en los que siempre vamos a encontrar la matemática.

El artículo se centra en la geometrización, tanto directa como inversa.

La geometrización directa la ejemplifica sobre la base de unas pocas pinturas en las que la autora incorpora el uso de GeoGebra en el estudio geométrico de los cuadros. En este punto queremos recordar el concurso FotoGebra que anima a todos los estudiantes a trabajar con fotos y con GeoGebra.

La geometrización inversa la muestra con el mundo de la moda. Aunque nos muestra ejemplos sobre las creaciones en moda femenina de Christian Dior les planteamos que lleven a sus aulas el proceso de detección de la geometría de las prendas actuales y no solo femeninos, también de moda masculina.

Una de las obras de la colección Miradas matemáticas aborda el tema de la moda de la mano de Claudi Alsina.

Estamos seguros de que este breve artículo va a animar a muchos a leer el libro que no solo trata del mundo de la pintura y la moda. El libro aborda temas como la proporción aurea, el número de oro, la arquitectura, los mosaicos, las teselaciones y los fractales entre otros temas.

Como decíamos antes tanto en divulgación como en enseñanza de la matemática es muy importante mostrar los vínculos de la matemática y la vida cotidiana.

Hace unos pocos días se ha conocido que el próximo Día Internacional de las Matemáticas que se celebra el 14 de marzo va a tratar en 2024 con el lema “Jugando con las matemáticas”. Nos parece que es una nueva oportunidad para acercar la matemática a los estudiantes como una asignatura amable y divertida.

Primer autor: Macías Álvarez, Óscar: **Ingeniero de Telecomunicaciones por la Universidad Politécnica de Madrid y Especialista en Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología por la Universidad de Oviedo. Promotor y gestor de la Red Iberoamericana de Docentes.**

Segundo autor: Toscano Grimaldi, Juan Carlos: **Licenciado en Ciencias de la Educación por la UNED (España), Secretario de Divulgación de la FESPM. Ha sido responsable del área de ciencia de la OEI y Secretario Técnico del Centro de Altos Estudios Universitarios (CAEU)**