

EDITORIAL

Caros lectores

Hoje temos o prazer de publicar o terceiro e último número de 2021!

É hora de fazer um racconto para refletir sobre isso, em busca de melhorias para o próximo ano. Realizamos múltiplas tarefas como Equipe Editorial da Revista UNIÓN.

Desde que assumimos a responsabilidade como editoras, em janeiro de 2021, nosso objetivo foi manter a relevância e reconhecida trajetória da UNIÓN. Este espaço colabora com a comunicação das diferentes linhas de investigação em Educação Matemática, a todos os níveis de ensino, com o grande empenho e responsabilidade que implica a realização de tal tarefa.

Em relação à organização, mantivemos as seções:

- Editorial
- Assinatura Convidada: destinada à publicação do material de uma pessoa que represente a Educação Matemática em cada um dos países membros do FISEM e em outros lugares.
- Artigos: destina-se à publicação de artigos de pesquisa e experiências educacionais em Educação Matemática em todos os níveis de ensino.
- Propostas de sala de aula: nas quais são oferecidos recursos motivadores para serem usados criativamente, oriundos das contribuições recebidas.
- O Canto dos Problemas: neste espaço do professor Uldarico Malaspina Jurado (Pontificia Universidad Católica del Perú), cada questão apresenta uma situação problemática e suas formas de lidar com ela.

Além disso, em consideração à propagação, avanço e progresso que o software GeoGebra teve em todo o mundo como recurso educacional, especialmente em matemática, criamos desde o primeiro número publicado uma nova seção chamada: “GeoGebra na UNIÓN”, na qual contamos com a colaboração de Alejandro Gallardo (Graduado em Matemática pela Universidade de Málaga).

Neste, um professor / investigador é convidado a apresentar novidades, problemas, atividades, entre outros, que liguem o GeoGebra aos processos educativos em matemática. Em qualquer caso, continuamos a receber também artigos de investigação e / ou experiências de sala de aula em que é utilizado o software GeoGebra, que se destinam às seções: Artigos e Propostas de Sala de Aula.

Nesta ocasião temos, para esta secção, a contribuição de Fredy Rivadeneira Loo, que apresenta uma experiência de trabalho em sala de aula, sobre Distribuições de Probabilidades com a utilização do Geogebra como software e como quadro digital. Além disso, poderão acessar o desenvolvimento de Alejandro, que nos conta as novidades deste software.

Além disso, no site da UNIÓN adicionamos o acesso a um formulário por meio do botão Contribuições do Leitor, por meio do qual os usuários podem enviar informações sobre atividades e eventos relacionados à Educação Matemática, que depois são compartilhadas em uma guia pública chamada Novidades.

A este respeito, devemos destacar que nesta seção, durante todo esse período foram publicados diversos eventos, entre eles, o IV Dia GeoGebra da Argentina e o IX Dia Latino-americano do GeoGebra, cujas memórias podem ser conferidas em <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/121426>. O evento FotoGebra e as atividades desenvolvidas nesse âmbito também são divulgados e estão disponíveis no canal do YouTube <https://www.youtube.com/c/FotoGebraRizzoK> e no site do concurso www.fotogebra.org.

Em relação à administração da plataforma OJS, onde a revista está hospedada, temos trabalhado, em colaboração com uma técnica especialista no assunto, Licenciado Dolores García, para fazer alterações que permitam uma maior visibilidade e divulgação dos artigos publicados, melhorar a interface para leitores e usuários e modificar questões relacionadas à aparência geral do site, entre outras coisas. Todas essas melhorias são realizadas com o objetivo de se adequar aos padrões internacionais de periódicos científicos.

Nesse sentido, são incluídos o ORCID dos autores, título, resumo e palavras-chave em espanhol, inglês e português, referências bibliográficas visíveis na página do artigo. Graças ao aprimoramento dos metadados de cada artigo, os algoritmos que coletam essas informações têm melhor acesso e isso garante maior visibilidade da publicação. Além disso, incluímos uma nuvem de palavras-chave no site com links para artigos de revistas vinculados a palavras-chave.

Um tutorial para a submissão de artigos para o sistema OJS foi incorporado ao espaço da revista na web, disponível em Submissões, um acesso direto ao registro ORCID da barra lateral, e números anteriores da revista, que estavam hospedados, estão sendo recuperados. plataforma anterior, podendo assim acessar cada matéria a partir de um único site, desde o início da revista. Também consideramos importante mencionar que o site da FISEM mudou visualmente <https://fisem.org/>.

Além disso, da edição anterior, incluímos na capa, tanto de cada edição quanto de cada seção, todas as produções de Leandro Tomasetti.

Na ocasião, decidimos publicar um número especial que relata as contribuições para a educação matemática, enquadradas nos problemas atuais que ocorreram em todo o mundo devido à pandemia provocada pelo COVID-19. Por esse motivo, diversos pesquisadores e leitores em geral foram convidados a enviar contribuições que contribuam com o tema proposto. Vale ressaltar que os artigos recebidos que tratam de outros problemas foram remarcados para o número 64, assim como alguns referentes à pandemia, pois, “felizmente”, muitas contribuições foram recebidas.

Sem dúvida, todos os trabalhos recebidos permitem-nos reflectir sobre a educação em diferentes tempos e contextos e fornecer novas ferramentas para abordar os diferentes cenários que estamos a “atravessar”, e poder perceber quais são as boas práticas que surgiram com o passagem para a virtualidade e o futuro os sustentam.

Nesta edição da Revista, como nas anteriores, incluímos uma nova capa referente à Edição Especial. Além disso, continuamos a reorganizar a Equipa Consultiva da Revista UNIÓN (órgão consultivo, observador, consultivo e externo à Equipa Editorial, composta por investigadores de reconhecido prestígio de diferentes áreas, países e especialidades da área da Educação Matemática) com o objetivo de aprimorar e analisar a evolução da revista, avaliar seu interesse e qualidade científica.

Um aspecto a melhorar para futuras edições é encurtar os tempos entre o recebimento dos artigos e a posterior aceitação e posterior publicação, disso depende o compromisso e responsabilidade dos avaliadores / revisores da Revista, a quem chamamos para aceitar tais desafios, e que de sermos o elo entre os revisores e os autores para completar todo o processo editorial.

Neste novo número são publicados trabalhos cujos autores representam os países: Argentina, Brasil, Chile, Equador, Espanha, Panamá, México, Peru e Uruguai.

Destes, a maior parte corresponde à secção Artigos, que se refere a investigações que partilham resultados e instrumentos de investigação implementados durante a reclusão, que mostram como os professores rapidamente juntaram forças para se adaptar e / ou criar atividades diversas a uma situação de emergência inesperada.

Nas Propostas Áulicas encontramos experiências que o leitor poderá constatar que, apesar de implementadas no contexto de uma pandemia, em que fomos obrigados a sair da nossa zona de conforto e mediar através de uma tela, foram bem-sucedidas.

Na secção Canto dos Problemas, o Professor Uldarico Victor Malaspina Jurado, apresenta e comenta problemas de geometría criados a través de inquéritos didáctico-matemáticos, gerados a partir de actividades com dez figuras planas intituladas: puzzle geométrico e inquéritos didáctico-matemáticos

Em relação à Empresa Convidada, podemos citar que consideramos pertinente utilizar o formato que ela teve durante o período de 2009 a 2014, a cargo de Teresa Braicovich e Norma Cotic, acrescentando uma fotografia e uma breve resenha do representante da Matemática. Educação em cada um dos países membros do FISEM, e em outros lugares. Manteremos este formato a partir desta edição.

Em consideração ao exposto, em 2022 continuaremos com as melhorias implementadas e avançaremos em outras.

Desejando uma boa leitura, agradecemos o inestimável trabalho dos revisores dos artigos e dos autores que escolheram esta revista para divulgar seus trabalhos.

Um ano muito bom para todos vocês !!!

Karina y Viviana

Equipo Editorial